

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ГРУППОВОЙ РЕФЛЕКСИИ

1. Расширение исследовательских задач экспериментальной психологии в рамках любого научного подхода требует адекватного развития методической составляющей. Это достигается снятием несоответствия прежних методических средств новым исследовательским стратегиям. В этом процессе можно выделить два этапа увеличение громоздкости методических процедур при переходе к изучению новой психологической реальности, и (затем) упрощение методического аппарата путем объединения наиболее информативных процедур в новую систему, совершенствования аппаратного обеспечения.

2. На современном этапе развития метода содержательно-смыслового анализа дискурсивного мышления (И.Н.Семенов, С.Ю.Степанов) его процедура обработки эмпирического материала несколько громоздка, однако это преодолевалось благодаря использованию ЭВМ. При переходе к анализу групповой рефлексии из-за большой насыщенности речевой арены и частого нахождения речевых высказываний партнеров, первоначальная полная фиксация речевой продукции превращается в самостоятельную проблему.

3. Для решения проблемы полной фиксации речи всех партнеров при совместном решении творческой задачи нами предлагается экспериментальный аппаратный комплекс. Методическая его функция заключается в объективном различении индивидуальных голосовых вступлений (потоков речи) в рамках общей речевой арены. Конструктивные изменения традиционной техники фиксации речи проведены в трех направлениях) модификация кассетного магнитофона, обеспечивающая наличие 4-х независимых каналов одновременной записи; б) замена микрофона ларингофоном, чувствительность которого настроена на голос только одного из партнеров; в) модификация типовой кассеты портативного магнитофона с целью записи на нее двух дополнительных каналов (речь каждого из четырех партнеров фиксируется на отдельный канал). Предусмотрен вывод каждого из каналов записи на самописец.

4. Описанный аппаратный комплекс позволяет получить эмпирические данные о речи в наиболее полном и удобном для дальнейшей обработки виде. Это дает возможность производить целостный анализ совместного процесса решения творческих задач, а также изучать соотношение индивидуальных процессов мышления в условиях групповой работы. Т. о., разрешается поставленная проблема.