

М.И. Найденов

## МЕСТО ГРУППОВОЙ РЕФЛЕКСИИ В СОВМЕСТНОМ РЕШЕНИИ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Проблема исследования состояла в выделении места групповой рефлексии (в отличие от личностной и интеллектуальной) в совместном решении творческих задач, которое проводилось на контингенте школьников, студентов, изобретателей.

Установлено, что не рефлексивный пласт группового взаимодействия представляет собой содержательная сфера плана групповой активности. Групповая рефлексия, занимает в процессе дискурсивного мышления место комплексной структурно-динамической организации, направленной на преодоление проблемности и конфликтности, специфичной для группового творчества (через механизмы взаимодействия, взаимопонимания, взаимосогласования, а также групповые формы интеллектуальной и личностной рефлексии) для осуществления эффективности способа решения творческих задач группой.

Занимая в структуре дискурсивного мышления от 20 до 56 % групповая рефлексия появляется на арене решения в моменты, когда проблемно-конфликтная ситуация межличностного характера, взаимодействуя с другими видами конфликтности, может стать препятствием не только для творческого решения задачи, но и причиной личностного регресса, осуществляющегося через традиционные механизмы защиты или же сотворяемые специально (посредством псевдорефлексии). Условием эффективного функционирования групповой рефлексии является реализация партнерами коллективистической позиции и соответствующих ей стратегий кооперации ("единство-интеграция" и "единство-дифференциация").

Таким образом, ее значение состоит в осуществлении регулирующей и координирующей функции других видов рефлексии при переосмыслении интеллектуальных, личностных и межличностных стереотипов, которые являются препятствием в творчестве. В узком смысле роль групповой рефлексии заключается в обеспечении самостоятельности испытуемых и эффективности способа кооперации во время решения задачи.