

С.Н.Кикоть

РЕФЛЕКСИЯ-ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНОЕ КАЧЕСТВО УЧИТЕЛЯ.

Современная педагогика находится в состоянии кризиса. Чтобы его преодолеть необходимо прежде всего вскрыть причины, а потом наметить пути выхода из данной ситуации.

Кризис развился вследствие борьбы двух тенденций в образовании: с одной стороны - это авторитарно-репрессивные, репродуктивно-консервативные установки и педагогические стереотипы, а с другой стороны - это все более входящие в нашу жизнь ценности педагогического профессионализма, гуманизма и творчества. Реализация прогрессивной тенденции в развитии образования связана с переосмыслением функций педагогической деятельности и пониманием их исходя из рефлексивно-гуманистической модели образования.

Рефлексивно-гуманистическая модель образования опирается на инновационный педагогический процесс, где главную роль играет личность учителя. Рефлексивно-творческая педагогика ставит своей целью развитие в учителе и ученике творческих способностей.

В педагогике невозможно обойтись без творчества. Творческий характер учительского труда определяется высокой социальной значимостью и индивидуальностью ее продукта - сформированной личностью ученика. Также сам процесс педагогической деятельности, основанный на взаимодействии учителя и учащихся не терпит стандарта и шаблона. Искусство учителя проявляется и в том, как он строит план и композицию урока и в том, каким способом организует самостоятельную работу учащихся и в том как он находит контакты и нужный тон общения на уроке. Итак, творчество - это наиболее существенная и необходимая характеристика педагогической деятельности.

Подготовка к творческому труду требует от учителя умения решать новые задачи. Главной характеристикой творческих возможностей человека в решении новых задач мы считаем стратегию решения. Психологическая задача возникает для субъекта в том случае, если он не знает как ответить на вопрос, как сориентироваться в данной ситуации. И субъект ищет ответ, специально организуя свою мыслительную деятельность. Психическая регуляция выполняемой субъектом деятельности не только связана с реализацией им самого себя как целостной личности, но и опосредована рефлексией /Семенов И.Н./.

В рефлексивной психологии акцентируется такая функция рефлексии, как вычленение оснований и осознанность средств мыслительной деятельности, продуктивная роль в мыслительном процессе.

Таким образом, способность к рефлексии является предпосылкой творчества. И если мы сумеем "измерить", качественно определить рефлексивность педагога, то мы получим средство диагностики его творческого потенциала, а также возможность развития творческих способностей и высокой степени готовности к интеллектуальному труду.

В рефлексивной психологии для экспериментального изучения рефлексии применяется метод решения творческих задач триадой участников с последующей обработкой протоколов дискурсивного мышления методом функционально-параметрического контекстуального анализа вербальной репрезентации мыслительного поиска. Этот принцип основан на том, что кроме своего предметного содержания речевые высказывания партнеров имеют определенную рефлексивную нагрузку, так как помимо реального продвижения в предметном материале задачи, они выполняют функцию регуляции совместного мыслительного поиска.

В последнее время получены данные о роли групповой рефлексии как фактора готовности к интеллектуальному творческому труду у конструкторов-профессионалов, студентов и школьников /Найденов М.И./.

Рефлексивный потенциал педагогов при их совместном творчестве в сравнительном аспекте не изучался. Мы предполагаем, что рефлексивность учителей филологов должна занимать промежуточное положение между уровнем рефлексии у конструкторов-профессионалов и студентов.

Для подтверждения данной гипотезы необходимо проведение серии экспериментов по изучению уровня рефлексии учителей-филологов.

В настоящее время собранный экспериментальный материал дискурсивного решения творческой задачи триадой педагогов филологов обрабатывается и анализируется с помощью методов функционально-параметрического контекстуального анализа.